**Положение о фестивале народных хоров малых городов**

**«Суздальские зори».**

 1. Общие положения.

1.1. Фестиваль народных хоров малых городов России (далее Фестиваль) «Суздальские зори», проводится по инициативе Владимирского Областного Отделения Общероссийского Общественного Фонда (ВООООФ) «Российский фонд мира». Партнёрами фестиваля являются: Департамент культуры администрации Владимирской области, ГАУК ВО «Областной Центр народного творчества», Государственный вокально-хореографический ансамбль «Русь» им. Михаила Фирсова Владимирской областной филармонии, Администрация города Суздаля.

1.2. Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок проведения, требования к участникам Фестиваля.

2. Цели и задачи Фестиваля.

2.1. Популяризация хоров, как способа сохранения народных культурных традиций и формы самореализации и качественного досуга, в том числе среди молодежи.

2.2. Воспитание уважительного отношения к культурному наследию народа.

2.3. Профессиональное совершенствование хоровых народных коллективов.

2.4. Расширение межрегионального культурного сотрудничества.

3. Порядок и условия проведения.

3.1. В Фестивале могут принять участие хоры, имеющие звание народного коллектива Владимирской, Ивановской, Рязанской и Ярославской областей (кроме академических хоров). Количество участников от 12 до 20 человек.

3.2. Фестиваль проводится в три тура:

**1-й тур.**

Отбор проводится по видеозаписям. Отбирается 5-7 коллективов от каждой области для участия во втором туре. Два разнохарактерных произведения (не более 8 мин). Допускается использование фонограммы «минус» (если нет аккомпаниатора или муз. ансамбля сопровождения хора). Возможно одно произведение a-capella.

Требование к видеозаписи:

Съемка должна быть выполнена в хорошем качестве, без акустических провалов. Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа. Видеозапись можно разместить на канале YouTube, VK (возможны другие варианты).

**2-й тур.**

В 4-х областях пройдет конкурсное прослушивание коллективов, прошедших на 2-й тур, комиссией из региональных экспертов и членов жюри. (определяется по одному участнику финала). Два разнохарактерных произведения (не более 8 мин.). Возможно повторение произведений первого тура или новые произведения. Приветствуется «живое» сопровождение хора в лице аккомпаниатора или муз. ансамбля (если нет возможности, допускается использование фонограммы «минус», запрещено использование фонограммы «плюс»).

**3-й тур.**

Финал проводится в г. Суздале с 18.09.2020 г. по 20.09.2020 г.

Три разнохарактерных произведения (не более 12 мин.) Одно из произведений обязательно исполнение a-capella. Приветствуется «живое» сопровождение хора в виде аккомпаниатора или муз. ансамбля (если нет возможности, допускается использование фонограммы «минус», запрещено использование фонограммы плюс»). Возможно повторение произведений 1-го и 2-го туров. (Финалисты посоревнуются за главный приз фестиваля «Суздальские зори» – Сертификат на пошив или приобретение концертных костюмов на 100 000 рублей).

3.3. Участники финала (по одному коллективу победителю 2-го тура) обеспечиваются питанием и проживанием за счет принимающей стороны. (Проезд за счет направляющей стороны).

3.4. Призовой фонд.

Первый приз для победителей Фестиваля (1-е место) – сертификат на пошив или приобретение костюмов на сумму 100 000 рублей.

Второй приз для финалистов фестиваля (2-е место) – экскурсия в экодеревню (возможен другой приз).

Третий приз для финалистов Фестиваля (3-е место) – прогулка на «Речном трамвайчике» по реке Каменка.

(Все участники фестиваля получат грамоты за участие)

3.5. Заявка на участие:

1. Наименование коллектива (краткая информация о коллективе).
2. Населённый пункт (область, район).
3. Количество участников хора (включая аккомпаниаторов).
4. Данные о руководителе (ФИО полностью, звания, контактный телефон, электронная почта).
5. Программа по турам:

- 1-й тур (указать авторов текста и музыки, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения);

- 2-й тур (указать авторов текста и музыки, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения);

- 3-й тур (указать авторов текста и музыки, время исполнения каждого произведения).

1. Данные о музыкальном сопровождении хора (указать ФИО аккомпаниатора, звания, муз. инструмент или ФИО руководителя и музыкантов ансамбля сопровождения хора, название муз. инструментов).
2. Видеозапись 1-го тура.

**Заявки принимаются с 01.12.2019 г. по 01.02.2020 г.**

Заявки высылать на mister.piskaryow@yandex.ru или m.tscd@yandex.ru

Примечание:

участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Организатор Фестиваля не несёт ответственность за нарушение участниками авторских прав.

3.6. Сроки и место проведения Фестиваля:

- 1-й тур (отборочный по видеозаписям) до 01.03.20г.

- 2-й тур до 01.04.2020 г. будет определен участник финала в Ярославской области.

До 01.06.2020 г. будут определены участники финала во Владимирской, Ивановской и Рязанской областях. (Более подробная информация о проведении 2-го тура будет сообщена участникам дополнительно).

- 3-й тур с 18.09.2020 г. по 20.09.2020 г. – Финальный этап пройдет в г. Суздале:

18.09.2020 г. – заезд участников финала;

19.09.2020 г. – конкурсное прослушивание (в МБУК «ЦКД г. Суздаля»);

20.09.2020 г. – награждение победителей и гала-концерт.

3.7. Критерии оценки.

Интонация (чистота звучания), хоровое звучание (слитность, дикция, ансамбль, строй), соблюдение темпа, фразировка, динамика, соответствие стилю исполняемого произведения, убедительность интерпретации, общее художественное впечатление (подбор репертуара, сценическая культура, выход и уход хора, поведение на сцене, костюмы).

Конкурсные выступления оцениваются по 25-ти бальной системе.

3.8. Жюри Фестиваля.

Состав жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом (в жюри входят высокопрофессиональные специалисты). Жюри принимает решение о победителях и призёрах. Решение жюри окончательное и изменению не подлежит.

3.9. Председатель Оргкомитета – Лескина Татьяна Вячеславовна

(в Оргкомитет войдут видные деятели культуры и искусства).